

PROPUESTA DIDÁCTICA:

COEDUCACIÓN A TRAVÉS DE LA LITERATURA INFANTIL

4º curso de Educación Primaria

Creado por Irene Pomares Copete

| PROPUESTA DIDÁCTICA 4º ED. PRIMARIA | |
|--|---|
| Temporalización | 4 sesiones de 45 minutos |
| Justificación | |
| <p>Es importante educar en la igualdad, para paliar los efectos que conlleva desarrollarse en sociedades repletas de estereotipos sexistas y roles de género, que condicionan la formación de la personalidad, el autoconcepto y la conducta, así como el desarrollo personal de los seres humanos. Asimismo, existe la necesidad de fomentar el respeto por la diversidad afectivo-sexual y familiar. Además, para seguir avanzando como sociedad, se debe conocer la historia, incluyendo a todas y todos las/los personajes que han participado en ella. Por ello, en esta propuesta didáctica, además de los estereotipos y roles sexistas, se trabajarán aspectos como el respeto a la diversidad y las aportaciones de la mujer a la historia.</p> | |
| Contenidos | Objetivos didácticos |
| <ul style="list-style-type: none"> -Estereotipos sexistas y roles de género tradicionales. -Respeto por la diversidad familiar. -Respeto por la diversidad sexual: orientación sexual. -Mujeres en la historia. | <ul style="list-style-type: none"> -Identificar los estereotipos sexistas y roles de género tradicionales. -Respetar la diversidad familiar. -Respetar la diversidad sexual: orientación sexual. -Conocer la historia de algunas mujeres que han dejado huella en desarrollo de las sociedades. |
| Competencias | |
| <ul style="list-style-type: none"> -Comunicación lingüística. -Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. -Competencia digital. -Aprender a aprender. -Competencias sociales y cívicas. -Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. -Conciencia y expresiones culturales. | |
| Evaluación. Estándares de aprendizaje evaluables. | |
| <ul style="list-style-type: none"> -Identifica estereotipos sexistas, así como roles de género tradicionales desigualitarios. -Respetar la diversidad familiar, próxima y lejana a su entorno. -Respetar la diversidad sexual, próxima y lejana a su entorno: orientación sexual. -Conoce la historia de algunas mujeres que han dejado huella en desarrollo de las sociedades. | |

Materiales:

-Cuentos:

- Familiario, de Mar Cerdà
- ¡En familia!, de Alexandra Maxeiner
- Cebollino y Pimentón, de Reixach Laura
- Ricitos de oso, de Stéphanie Servant
- Libros de la colección Pequeña y Grande, de María Isabel Sánchez Vegara

SESIÓN 1- ESTEREOTIPOS Y ROLES DE GÉNERO

Actividad 1: Introducción

En esta primera actividad se introducirán los temas a tratar durante todas las sesiones previstas en la propuesta didáctica. La finalidad es crear un clima amigable y de confianza, donde el alumnado se sienta cómodo para participar en todas las actividades que se llevarán a cabo. Además, se hará un análisis sobre los conocimientos previos del grupo clase acerca de los temas que se trabajarán. Como guía, se pueden utilizar las siguientes preguntas:

- ¿Alguien ha escuchado alguna vez que son los roles de género?
- ¿Alguien ha escuchado alguna vez que son los estereotipos sexistas?
- ¿Un niño y una niña pueden hacer los mismos deportes?
- ¿Hay colores de niño y colores de niña?
- ¿Hay juguetes de niño y juguetes de niña?
- ¿Hay ropa de niño y ropa de niña? ¿Y disfraces?
- ¿Los niños pueden llorar?
- ¿Un niño y una niña pueden jugar a los mismos juegos?
- ¿Se pueden enamorar dos mujeres?
- ¿Se pueden enamorar dos hombres?
- ¿Hay familias con una sola figura parental? ¿Y con ninguna?
- ¿Qué científicas de la historia conocéis?
- ¿Qué aventureras de la historia conocéis?
- ¿Conocéis alguna escritora?

Actividad 2: ¿Qué son los estereotipos y roles de género?

Para explicar al grupo que son los estereotipos y roles de género se empleará el video enlazado en materiales, ya que explica los conceptos de manera clara y adecuada para la edad de los y las participantes.

Actividad 3: Lectura de cuentos

Para cerrar esta sesión se leerá “Ricitos de oso”. El cuento trata sobre una familia de osos que se disfraza para la fiesta de carnaval. Mamá Osa cose su disfraz de Bella Durmiente, Papá Oso va disfrazado de Lobo Feroz. Y Osito ha decidido disfrazarse de Ricitos de Oso. A Papá Oso no le gusta la idea de que su hijo vaya con falda y coletas rubias e intenta persuadirle para que se cambie de disfraz, pero Osito se mantiene firme con su decisión. Tras acabar de leer el cuento, se hará una pequeña reflexión con el grupo, acerca de por qué no debemos hacer caso de los roles y estereotipos sexistas.

SESIÓN 2- DIVERSIDAD AFECTIVO-SEXUAL Y FAMILIAR

Actividad 1: Lectura de cuentos

Para introducir los temas de la orientación sexual y la diversidad familiar, se leerá el cuento “Cebollino y pimentón”. Cebollino y Pimentón son dos pingüinos que, tras años de vivir juntos, tienen ganas de formar una familia. Pero Cebollino y Pimentón no pueden poner un huevo y eso les entristece mucho. No obstante, un día su sueño se hace realidad.

Actividad 2: Buzón de las dudas

En un trozo de papel, cada participante escribirá una o varias dudas que tenga acerca de la diversidad afectivo-sexual y lo meterá en el buzón de las dudas de forma anónima (una caja decorada como buzón o simplemente una caja). La persona docente sacará los papeles y resolverá las dudas del alumnado alentando la participación de este.

SESIÓN 3- DIVERSIDAD FAMILIAR

Actividad 1: Lectura de cuentos

Para introducir el tema de la diversidad familiar, sobre la cual se trabaja en esta sesión, se leerán fragmentos del libro “¡En familia!”. El libro trata sobre tipos de familias, cada una muy diferente a las demás. Biel a veces se pelea con su hermana. Mina no tiene hermanos, pero desde que se separaron los padres lo tiene todo por duplicado. Jonás tiene tres cuartos de papá al que quiere mucho. Carla y Max tienen dos mamás y dos papás. Julia está triste desde que murió su mamá y no tiene ganas de tener una nueva. Paula celebra dos fechas al año: la de su nacimiento y la de su llegada a la familia. Son todas muy diferentes pero tienen algo en común: cada uno pertenece a una familia, y como esta solo hay una el mundo. Se leerá la historia y la descripción de tres o cuatro familias, dado que la brevedad de la sesión no da para leer todo el libro.

Actividad 2: ¡Inventamos nuestra familia!

Para llevar a cabo esta actividad se utilizará el “Familiario”. Se trata de un libro-juego que combina cientos de personajes para crear familias diversas y de todo tipo mediante un sistema de anillas. El libro servirá como guía ejemplo sobre como inventar una familia diversa. La persona docente pondrá varios ejemplos utilizando el libro-juego y posteriormente cada niño o niña dibujará su familia inventada, utilizando su propia imaginación, y si lo desea, sacando ideas del “Familiario”. Otra opción es crear las familias con plastilina u otros materiales, como por ejemplo, recortes de revistas, fotografías, etc.

Al terminar, quien quiera podrá enseñar su familia al resto del grupo y se hará una reflexión acerca de la diversidad familiar, enfocándola sobretudo a la orientación sexual de los/las componentes de la familia y a las familias no tradicionales y monoparentales. Algunas de las preguntas para guiar la reflexión pueden ser las siguientes:

- ¿Todas las familias tienen un papá y una mamá?
- ¿Hay familias que tienen dos mamás? ¿y dos papás?
- ¿Hay familias sin papás ni mamás?
- ¿Puede haber una familia con solo dos personas?
- ¿La familia son solo las personas con las que se convive?
- ¿La familia son solo las personas con las que se comparte sangre?

SESIÓN 4- MUJERES EN LA HISTORIA

Actividad 1: Lectura de cuentos (poesía)

Se leerán algunos de los libros de la colección Pequeña y Grande. Estos libros están escritos en verso y describen la vida e historia de algunas mujeres que han dejado huella en la sociedad. La elección de los libros queda en mano de la persona docente, pero se recomienda seleccionar personajes que estén relacionados con los contenidos que está trabajando el grupo clase en otras asignaturas. Por ejemplo, si en la asignatura de Lengua Castellana están estudiando la poesía, es buena idea leer el libro dedicado a Gloria Fuertes.

Actividad 2: Poesía sobre nosotras/os mismas/os

Esta actividad consiste en que cada alumno/a escriba una poesía sobre su vida y su historia, contando cosas destacables que le hayan sucedido. Después, voluntariamente, podrá leer su poesía al resto del grupo.

Actividad 3: ¿Qué hemos aprendido?

Esta actividad se trata de realizar una breve conclusión sobre lo que se ha aprendido a lo largo de todas las sesiones. Apenas durará unos minutos, dado que las tareas anteriores ocuparán la mayor parte del tiempo, pero se trata de que el alumnado verbalice brevemente lo que ha aprendido, con tal de asentar los conocimientos.